શ્રી સાવિત્રીબાઇ ફૂલે નવોદય કોચિંગ સેન્ટર-થરાદ

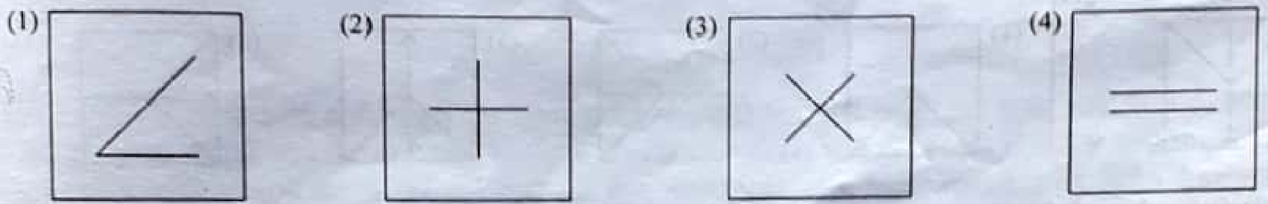
આંતરીક મુલ્યાંકન પ્રવેશ પરીક્ષા-૨૦૧૯

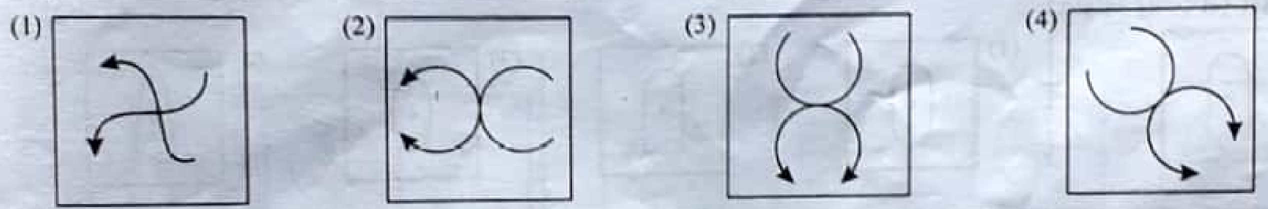
સમય :- ૨ કલાક **પ્રશ્નપત્ર નંબર - ૮** **કુલ ગુણ :- ૮૦**

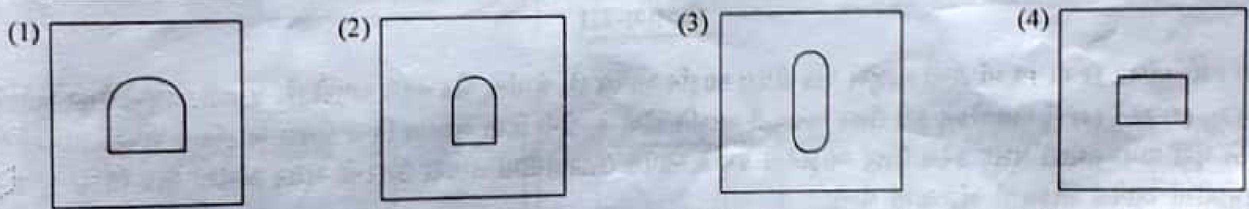
વિભાગ-1 : માનસિક યોગ્યતા પરીક્ષા (પ્રશ્ન 1 થી 50)

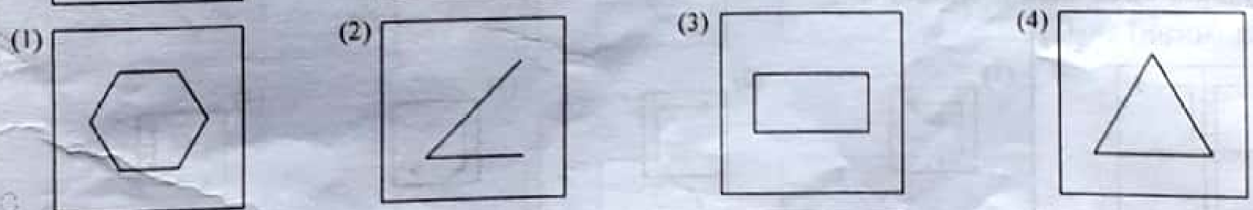
વિભાગ-I

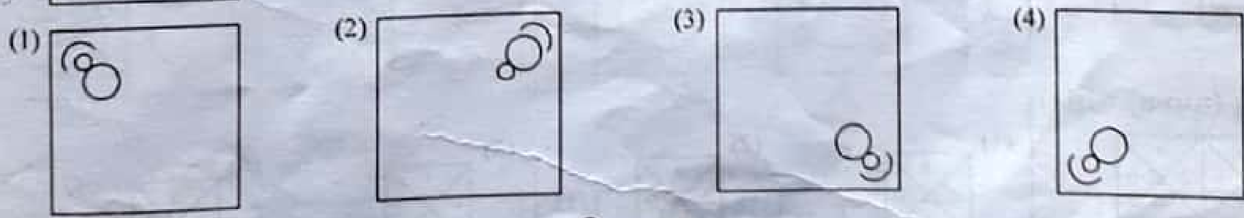
નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 1 થી 5માં દરેક પ્રશ્નમાં ચાર આકૃતિઓ (1), (2), (3) અને (4) આપેલી છે. આ ચાર આકૃતિઓમાં ત્રણ આકૃતિઓ અમુક રીતે સમાન છે અને એક આકૃતિ અસમાન છે. અસમાન આકૃતિ પસંદ કરી તમારો ઉત્તર અંગ્રેજી અંક (ઉદા. 1, 2, 3, 4)માં ઉત્તરપોથીમાં આપેલ બોક્સમાં અંગ્રેજીમાં લખો.

(1)


(2)


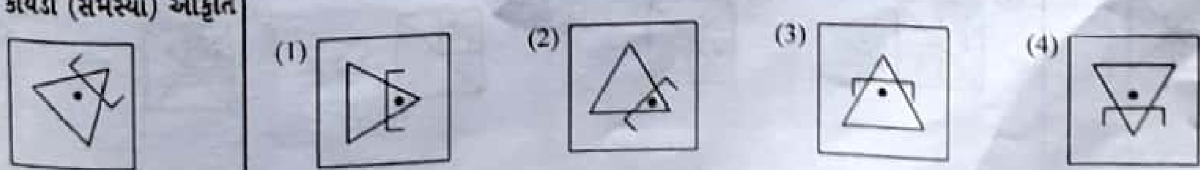
(3)


(4)


(5)


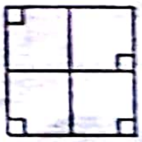
વિભાગ-II

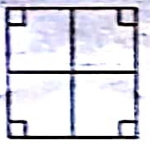
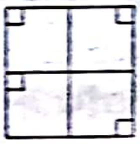
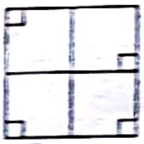
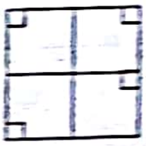
નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 6 થી 10માં એક કોયડા (સમસ્યાત્મક) આકૃતિ ડાબી બાજુએ અને ચાર ઉત્તર બતાવતી આકૃતિઓ (1), (2), (3) તથા (4) ક્રમાંકમાં જમણી બાજુએ આપેલ છે. ઉત્તર બતાવતી આકૃતિ પસંદ કરો કે, જે બિલકુલ કોયડા આકૃતિની બરાબર છે અને તમારા ઉત્તરનો ક્રમાંક ઉત્તર અંગ્રેજી અંક (ઉદા. 1, 2, 3, 4)માં ઉત્તરપોથીમાં આપેલ બોક્સમાં અંગ્રેજીમાં લખો.

(6) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ


Scanned by CamScanner

(7) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

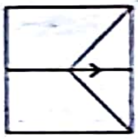
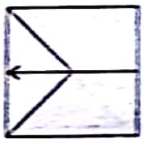


(1)  (2)  (3)  (4) 

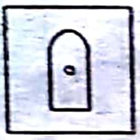
(8) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

(1) (2) (3) (4)

(9) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

(1) (2)  (3) (4) 

(10) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

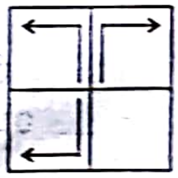


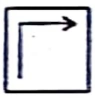
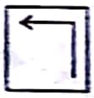
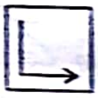
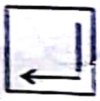
(1) (2) (3) (4)

વિભાગ-III

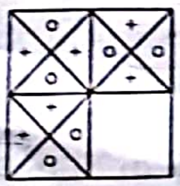
→ નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 11 થી 15 માં ડાબી બાજુએ એક કોયડા આકૃતિ આપેલ છે. જેમાંનો એક ભાગ અધૂરો છે. જમણી બાજુએ ઉત્તર આપેલી આકૃતિ (1), (2), (3) અને (4) નું અવલોકન કરી ઉત્તર બતાવતી આકૃતિ શોધો કે, જેની દિશા બદલ્યા વિના કોયડા આકૃતિના અધૂરા ભાગમાં બંધબેસતી આકૃતિ પૂરી થાય. તમારો પસંદ કરેલ ઉત્તર આકૃતિનો ક્રમાંક આપેલ ઉત્તરપોથીમાં તમારા ઉત્તરનો અક્ષર અંગ્રેજી અંક (ઉદા. 1, 2, 3, 4)માં ઉત્તરપોથીમાં આપેલ બોક્સમાં અંગ્રેજીમાં લખો.

(11) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ)



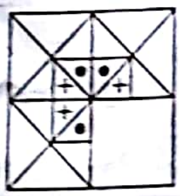
(1)  (2)  (3)  (4) 

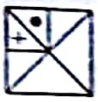
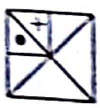
(12) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ)



(1) (2) (3) (4)

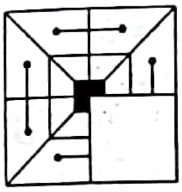
(13) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ)

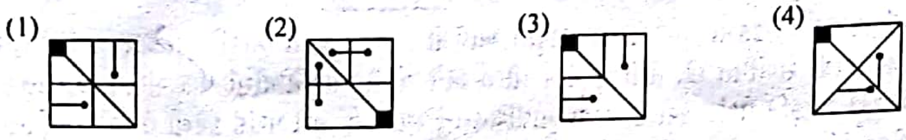


(1) (2) (3)  (4) 

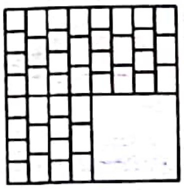
Scanned by CamScanner

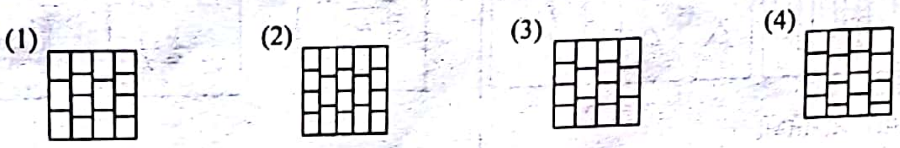
(14) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ





(15) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

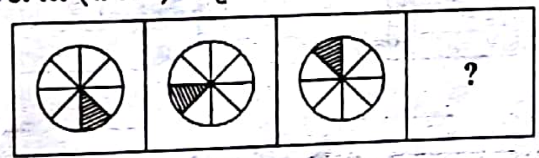


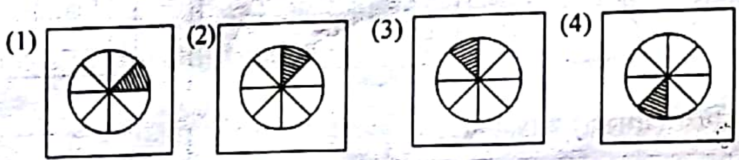


વિભાગ-IV

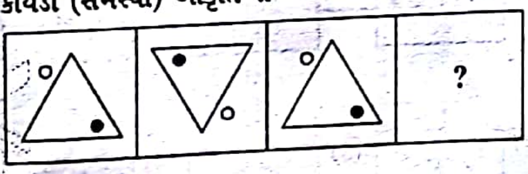
નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 16 થી 20માં ડાબી બાજુએ ત્રણ કોયડા આકૃતિ આપેલી છે અને ચોથી આકૃતિ માટે જગ્યા ખાલી રાખી છે. બધી આકૃતિઓ શ્રેણીમાં છે. જમણી બાજુએ આપેલી ઉત્તર આપતી આકૃતિઓ (1), (2), (3) અને (4) માંથી એક આકૃતિ શોધો કે જે ડાબી બાજુએ રાખેલી ચોથી આકૃતિ માટેની ખાલી જગ્યામાં સમાઈ જાય અને શ્રેણી પૂરી થાય. તમારા પસંદ કરેલા ઉત્તર આકૃતિનો ક્રમાંક આપેલ ઉત્તરપોથીમાં આપેલ બોક્સમાં અંગ્રેજી અંકમાં લખો.

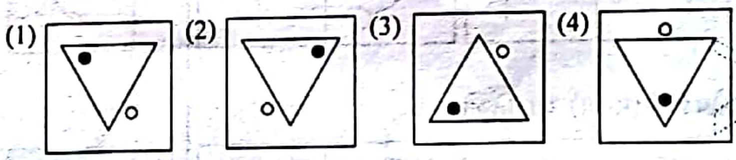
(16) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ



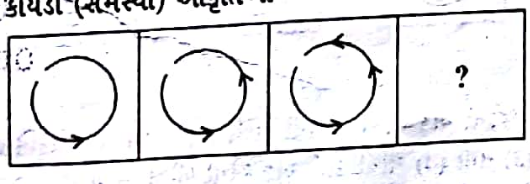


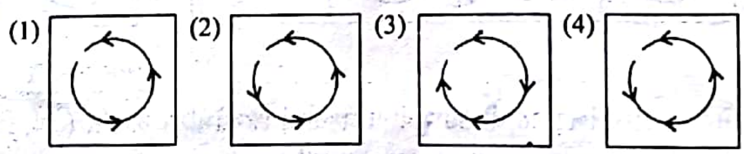
(17) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ



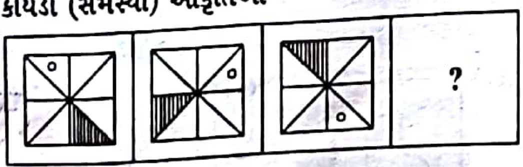


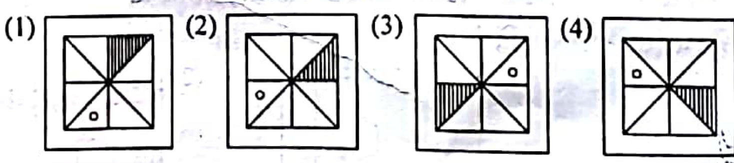
(18) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ



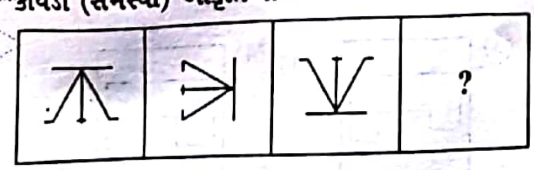


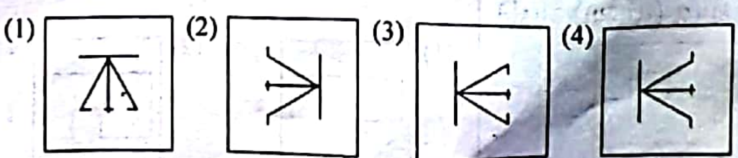
(19) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ





(20) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ



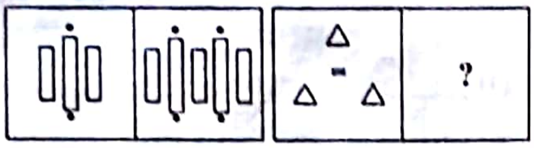


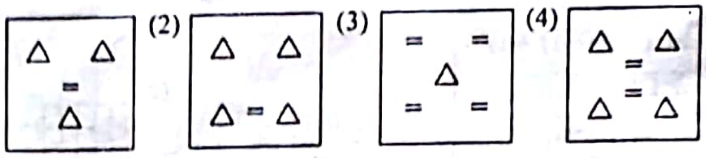
Scanned by CamScanner

વિભાગ-V

નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 21 થી 25માં ત્રણ કોયડા આકૃતિ આપેલી છે અને ચોથી આકૃતિ માટે પ્રશ્નાર્થ ચિહ્ન (?) દર્શાવેલ છે. પહેલી બે કોયડા આકૃતિઓ એકબીજાથી સંબંધિત છે. તેવી જ રીતે ત્રીજી અને ચોથી આકૃતિઓમાં પણ સંબંધ છે. ઉત્તર બતાવતી આકૃતિઓ (1), (2), (3) અને (4) માંથી એક આકૃતિ પસંદ કરો કે, જે પ્રશ્નાર્થચિહ્નનું સ્થાન લે. તમે પસંદ કરેલો ઉત્તર આકૃતિનો ક્રમાંક આપેલ ઉત્તરપોથીમાં આપેલ બૉક્સમાં અંગ્રેજી અંકમાં લખો.

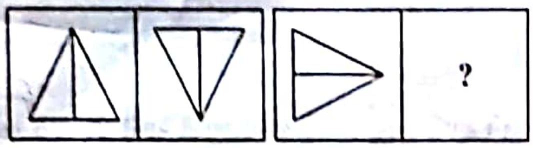
(21) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ

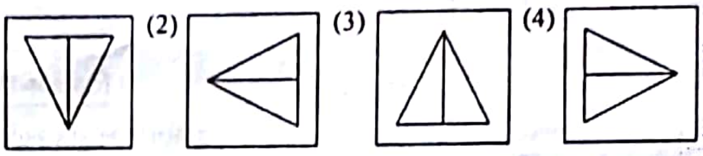




(1) (2) (3) (4)

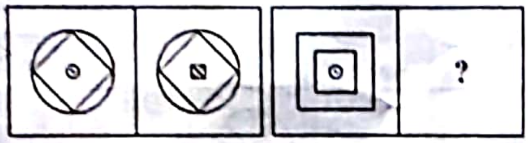
(22) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ

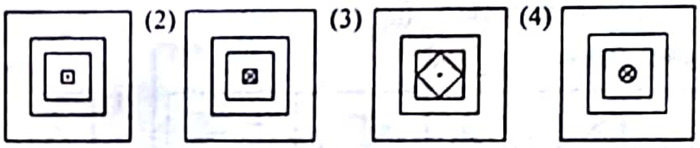




(1) (2) (3) (4)

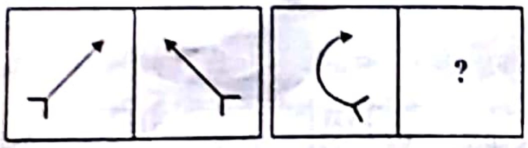
(23) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ

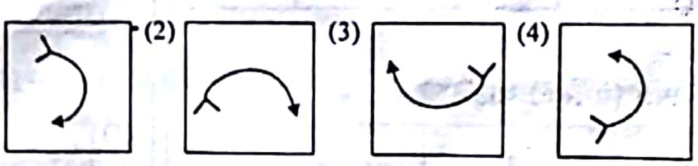




(1) (2) (3) (4)

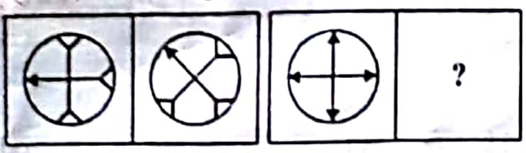
(24) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ

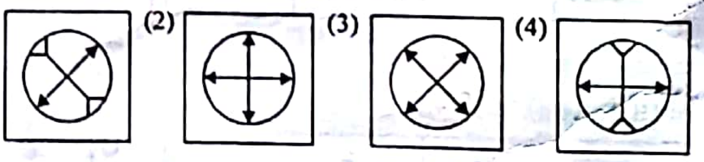




(1) (2) (3) (4)

(25) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિઓ



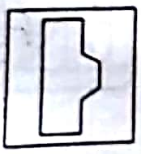


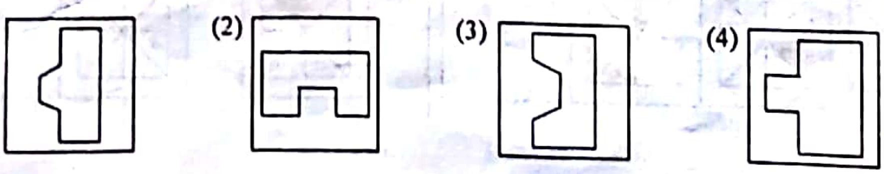
(1) (2) (3) (4)

વિભાગ-VI

નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 26 થી 30 સુધીના પ્રશ્નોમાં જિઑમેટ્રિક આકૃતિ (વર્ગ, ત્રિભુજ)ના એક ભાગ રેખાની ડાબી તરફ સમસ્યા આકૃતિના રૂપમાં આપેલી છે અને રેખાની જમણી તરફ આપેલી ચાર ઉત્તર આકૃતિઓ (1), (2), (3) તથા (4) માંથી કોઈ એક એનો બીજો ભાગ છે. જમણી તરફ આપેલી ઉત્તર આકૃતિઓમાંથી એ આકૃતિ શોધો જે એ જિઑમેટ્રિક આકૃતિને પૂરી બનાવે છે. સાચો ઉત્તર પસંદ કરી સંલગ્ન ઉત્તર-પત્રિકાના દરેક પ્રશ્નની આગળ આપેલા બૉક્સમાં અંગ્રેજી અંકમાં ઉત્તર લખો.

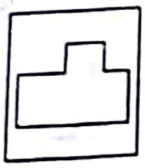
(26) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

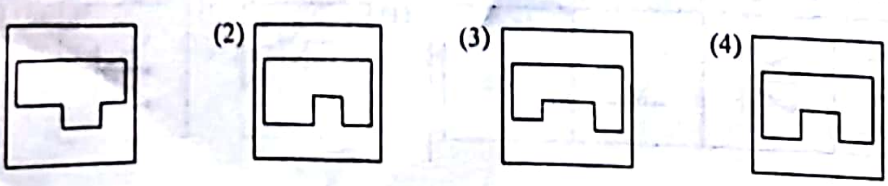




(1) (2) (3) (4)

(27) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

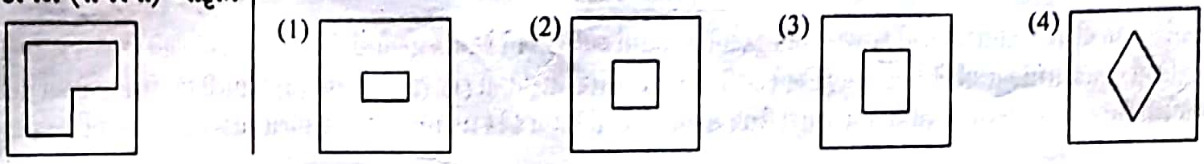




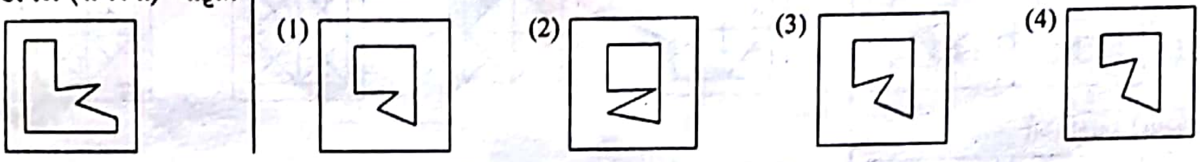
(1) (2) (3) (4)

Scanned by CamScanner

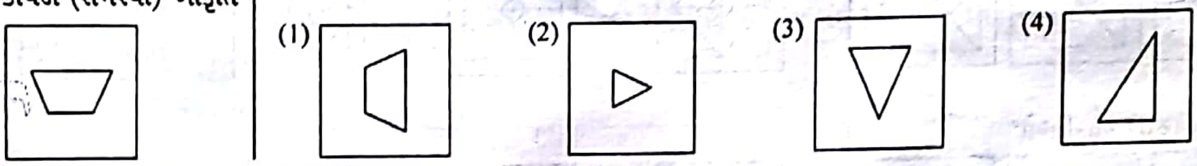
(28) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



(29) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



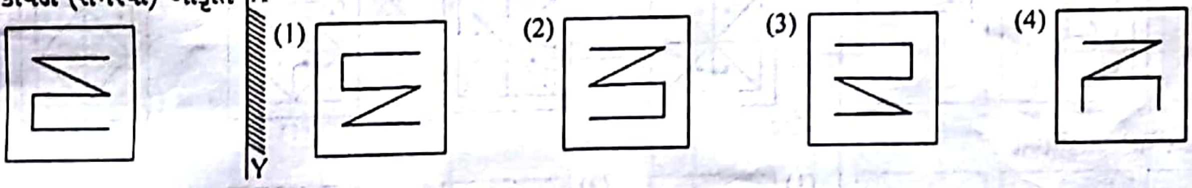
(30) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



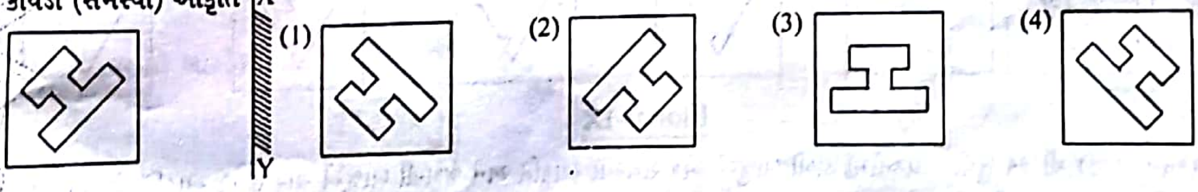
વિભાગ-VII

નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 31 થી 35 સુધીના પ્રશ્નોમાં ડાબી બાજુએ એક એક સમસ્યા આકૃતિ અને જમણી બાજુએ ચાર ઉત્તર આકૃતિઓ (1), (2), (3) તથા (4) આપેલી છે. આ ઉત્તર આકૃતિને પસંદ કરી, જે સમસ્યા આકૃતિની દર્પણ આકૃતિની બિલકુલ સદૃશ્ય હોય જ્યારે દર્પણને XY પર રાખેલું હોય. તમારા ઉત્તર શોધીને સંલગ્ન ઉત્તર-પત્રિકામાં દરેક પ્રશ્નની આગળ આપેલ બૉક્સમાં અંગ્રેજીમાં ઉત્તર લખો.

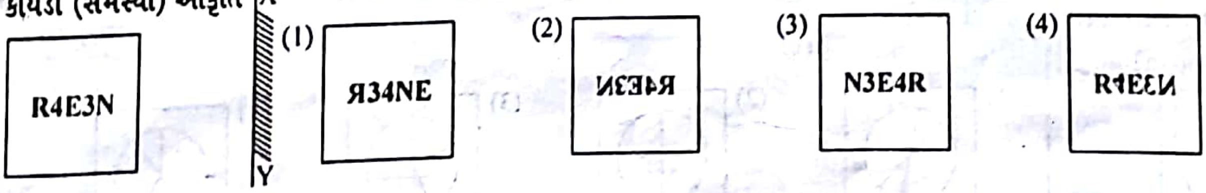
(31) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



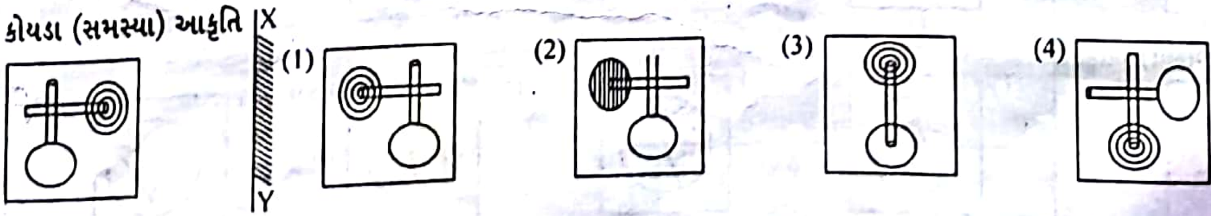
(32) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



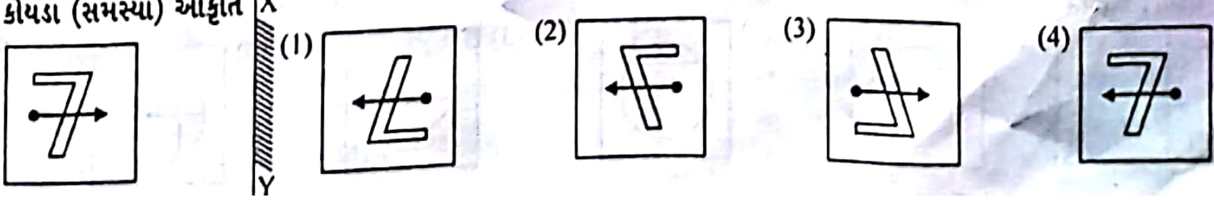
(33) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



(34) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

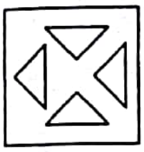


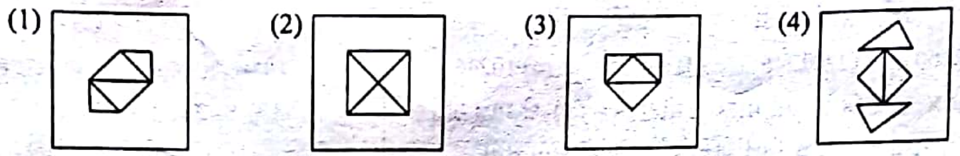
(35) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



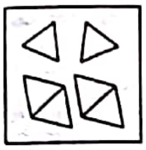
Scanned by CamScanner

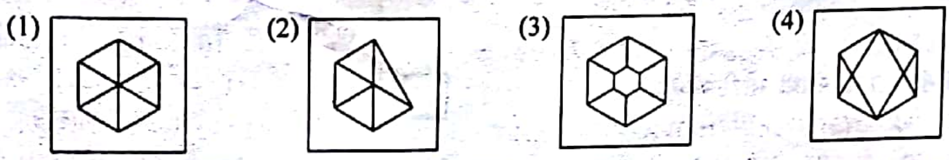
(44) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ





(45) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

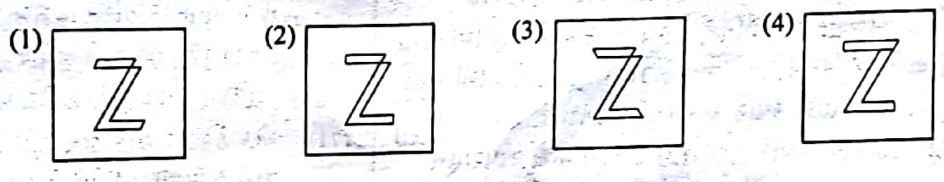




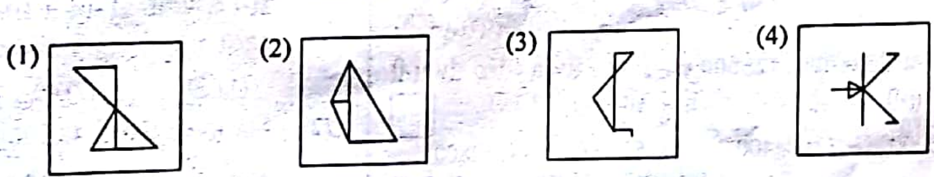
વિભાગ-X

➡ નિર્દેશ : પ્રશ્નનંબર 46 થી 50 સુધીના પ્રશ્નોમાં ડાબી બાજુએ એક સમસ્યા આકૃતિ અને જમણી બાજુએ ચાર ઉત્તર આકૃતિઓ (1), (2), (3) તથા (4) આપેલી છે. આ ઉત્તર આકૃતિને શોધો જેમાં સમસ્યા આકૃતિ છુપાયેલી છે તથા તમારા ઉત્તર, ઉત્તર આકૃતિની સંખ્યા દ્વારા સંલગ્ન ઉત્તર-પત્રિકાના પ્રશ્નની આગળ આપેલા બૉક્સમાં લખો.

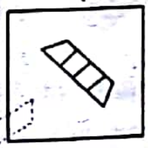
(46) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

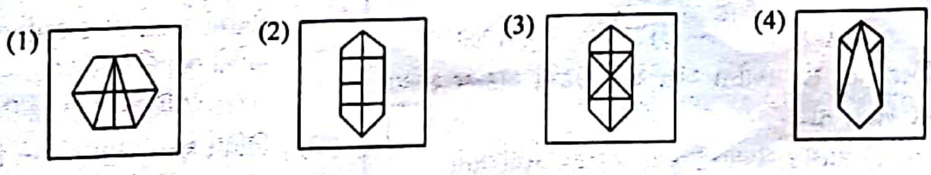


(47) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

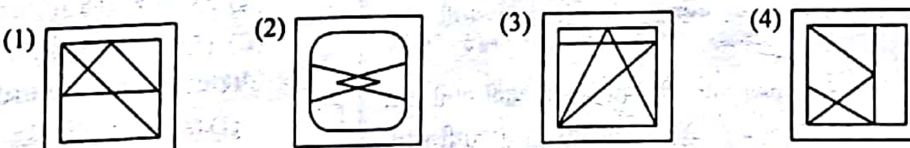


(48) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ

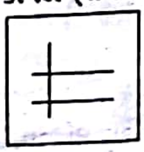


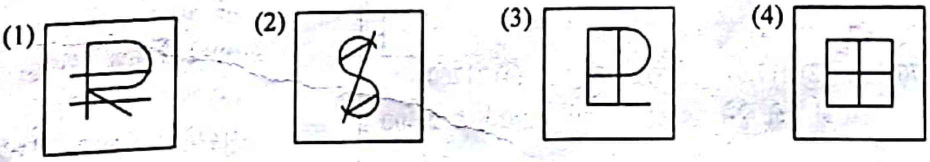


(49) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ



(50) કોયડા (સમસ્યા) આકૃતિ





(વિભાગ-2 : અંકગણિત (પ્રશ્ન 51 થી 75))

➡ નિર્દેશ : પ્રત્યેક સવાલ માટે ચાર સંભવિત જવાબ છે. જેને (1), (2), (3) અને (4) ના ક્રમમાં આપવામાં આવ્યા છે. જેમાંથી માત્ર એક જ જવાબ સાચો છે. યોગ્ય જવાબ પસંદ કરી તેની ક્રમ સંખ્યા ઉત્તરપુસ્તિકામાં પ્રશ્ન સંખ્યાના સામે આપેલા બૉક્સમાં લખવા.

(51) એક ગળાના હારનું વજન 25 ગ્રામ 35 મિલિ ગ્રામ, એક બંગડીનું વજન 15 ગ્રામ 5 મિલિ ગ્રામ અને એક વીંટીનું વજન 10 ગ્રામ 450 મિલિ ગ્રામ છે. દાગીનાઓનું કુલ વજન છે.

(1) 40.300 ગ્રામ (2) 50.49 ગ્રામ

(3) 50.85 ગ્રામ (4) 45.130 ગ્રામ

(52) આપેલો ચિત્ર આલેખ એક સ્ટોર દ્વારા ચાર દિવસમાં વેચાયેલા બટેટાઓ દર્શાવે છે.

દિવસ 1 : ***** દિવસ 2 : ***

દિવસ 3 : ****** દિવસ 4 : ****

(* 50 કિગ્રા દર્શાવે છે.)

ચારે દિવસમાં બટેટાનું કુલ વેચાણ કેટલા (કિગ્રા) છે ?

(1) 1080 (2) 900 (3) 700 (4) 800

Scanned by CamScanner

(53) સંખ્યા 6, 4, 2, 1 અને 0ને માત્ર એક જ વાર ઉપયોગમાં લઈ 5 અંકોની સૌથી નાનામાં નાની સંખ્યા બનશે.

(1) 12460 (2) 01246 (3) 61024 (4) 10246

(54) સંખ્યાઓ X, Y, Z અને T માં મોટામાં મોટો અંક 7 છે, જે માત્ર એક જ વાર ઉપયોગમાં આવ્યો છે અને અન્ય બીજા અંકો જ્ઞાત નથી.

X : * 7 ** Y : 7 ***

Z : ** 7 * T : * * * 7

X, Y, Z અને Tમાં સૌથી મોટી સંખ્યા છે.

(1) X (2) Y (3) Z (4) T

(55) 5 અંકોવાળી મોટામાં મોટી અને નાનામાં નાની સંખ્યાઓનું અંતર છે.

(1) 1 (2) 900 (3) 9000 (4) 89999

(56) 360, 108 અને 252નું ગુરુત્તમ સમાપવર્તક છે.

(1) 36 (2) 54 (3) 72 (4) 116

(57) ત્રણ ઘંટડીઓ ક્રમશઃ 12 મિનિટ, 15 મિનિટ અને 18 મિનિટનાં ગાળામાં વાગે છે. તે એકસાથે સવારે 10 : 30 વાગે વાગી હતી. તે ફરી એક વાર પાછી ક્યારે એક સાથે વાગશે ?

(1) 12 : 00 વાગે બપોરે (2) 1 : 00 વાગે અપરાહ્ન

(3) 1 : 30 વાગે અપરાહ્ન (4) 3 : 00 વાગે અપરાહ્ન

(58) બે સંખ્યાઓનો સરવાળો 125600 છે. જો એક સંખ્યા બીજી સંખ્યાની 14400 નાની છે, તો નાની સંખ્યાનું માન છે.

(1) 70000 (2) 84400 (3) 55600 (4) 62800

(59) 150 × 0 × 5 × 4 + 700 નું માન છે.

(1) 0 (2) 3700 (3) 2300 (4) 700

(60) આપેલ ભિન્નાત્મક સંખ્યાઓના અંશ અને છેદમાં એક જ સંખ્યા ઉમેરવામાં આવે, તો

(1) નવી ભિન્નાત્મક સંખ્યામાં કશો બદલાવ નથી થતો.

(2) નવી ભિન્નાત્મક સંખ્યા પહેલાની ભિન્નાત્મક સંખ્યાથી મોટી હશે.

(3) નવી ભિન્નાત્મક સંખ્યા પહેલાની ભિન્નાત્મક સંખ્યાથી નાની હશે.

(4) નવી ભિન્નાત્મક સંખ્યા પહેલાની ભિન્નાત્મક સંખ્યાથી નાની કે મોટી પણ થઈ શકે છે.

(61) 320ના 68 %નું માન છે.

(1) 2176 (2) 217.6 (3) 21.76 (4) 21760

(62) તે શર્ટનું ક્રયમૂલ્ય શું હશે જેને 25 % નફામાં વેચવાથી ₹ 2,500 મળે ?

(1) ₹ 1,250 (2) ₹ 1,750 (3) ₹ 2,000 (4) ₹ 2,425

(63) ₹ 15,000ને 8 વર્ષ માટે સાધારણ વ્યાજ પર લગાવવાથી ₹ 25,800 થઈ જાય છે. વાર્ષિક વ્યાજ દર હશે......

(1) $5\frac{1}{2}$ % (2) 9 % (3) 10 % (4) 11 %

(64) જ્યારે ભાજ્ય (35.624 – 26.510)ને 14થી ભાગાકાર કરવામાં આવે, તો ભાગફળ હશે.

(1) 6.51 (2) 0.651 (3) 0.0651 (4) 65.1

(65) પ્રથમ દસ મૂળ વિષય સંખ્યાઓનો સરવાળો છે.

(1) 10 (2) 50 (3) 75 (4) 100

(66) શૃંખલા 4, 7, 11, 18, 29, ... માં આવતી સંખ્યા હશે.

(1) 47 (2) 45 (3) 40 (4) 36

(67) નિમ્ન સંખ્યાઓમાં અભાજ્ય સંખ્યાઓનો સરવાળો શું હશે ?

17, 8, 21, 13, 41, 2, 27, 31, 51

(1) 104 (2) 102 (3) 155 (4) 125

(68) $7 + \frac{4}{10} + \frac{9}{100} + \frac{8}{1000}$ નું સમતુલ્ય દશમલવ છે.

(1) 7.21 (2) 7.498 (3) 2.8 (4) 0.7498

(69) એક આયતાકાર (લંબચોરસ) ખેતર, જેની રેખાઓ 64 મી × 36મી છે, જેનું ક્ષેત્રફળ એક ચોરસ (વર્ગાકાર) ખેતરના ક્ષેત્રફળની બરાબર છે, તો ચોરસ ખેતરની રેખાઓ (મીટરમાં) છે.

(1) 64 (2) 48 (3) 36 (4) 24

(70) એક ગાડી (કાર) બિંદુ A થી બિંદુ B માટે, જે 210 કિમીની દૂરી પર છે. 60 કિમી/કલાકની ઝડપે સવારે 9 : 30 વાગે ચાલે છે, તો તે પોતાના નિર્ધારિત મુકામ B પર ક્યારે પહોંચશે ?

(1) 12 : 00 વાગે બપોરે (2) 12 : 30 વાગે બપોર પછી

(3) 1 : 00 વાગે બપોર પછી (4) 1 : 30 વાગે બપોર પછી

(71) એક ઠેકેદારે એક કામ 20 દિવસમાં પૂરું કરવા માટે 30 માણસો કામે લગાવ્યા. જો તેને તે કામ 15 દિવસમાં પૂરું કરવું હોય, તો તેને કેટલા માણસો વધારે કામે લગાડવા પડશે ?

(1) 50 (2) 40 (3) 30 (4) 10

(72) એક દૂધના ડબામાં 48 લિટર દૂધ નાખવાથી પૂરો ભરાઈ જાય છે. જેનો $\frac{7}{62}$ ભાગ ભરેલો છે. જો તેમાંથી અર્ધો દૂધનો ભાગ કાઢી લેવામાં આવે, તો ડબામાં હજી કેટલું દૂધ ભરવામાં આવે કે ડબો આખો ભરાઈ જાય ?

(1) 14 લિટર (2) 28 લિટર (3) 34 લિટર (4) 40 લિટર

(73) વિવિધ જાતનું કાપડ નિમ્ન કિંમતમાં ઉપલબ્ધ છે.

(A) 23 મી ₹ 460 નું (B) 38 મી ₹ 912 નું

(C) 15 મી ₹ 375 નું (C) 18 મી ₹ 396 નું

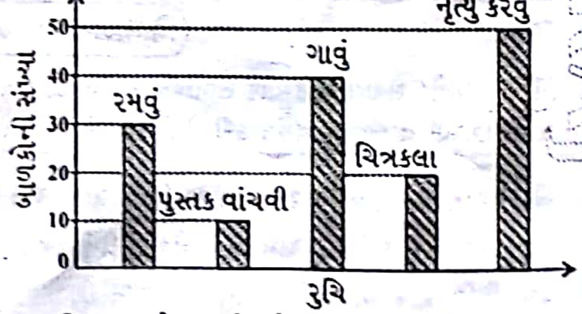
ઉપરમાં કયું કાપડ સૌથી વધારે સસ્તું છે ?

(1) (A) (2) (B) (3) (C) (4) (D)

(74) પંકજે ચારુથી 15 ગુણ ઓછા મેળવ્યા અને ચારુએ કાન્તાથી 5 ગુણ વધારે મેળવ્યા. જો આ ત્રણેયે કુલ 112 ગુણ મેળવ્યા હોય, તો કાન્તાએ જે ગુણ મેળવ્યા, તે છે.

(1) 29 (2) 39 (3) 44 (4) 45

(75) અમુક ધોરણનાં બાળકોની રુચિ દંડ આલેખ દ્વારા દર્શાવવામાં આવી છે:



30 થી વધુ અને 50 થી ઓછાં બાળકોની રુચિ છે.

(1) ગાવામાં (2) રમવામાં

(3) ચિત્રકલામાં (4) નૃત્યમાં

Scanned by CamScanner

વિભાગ-3 : ભાષા (ગુજરાતી) (પ્રશ્ન 76 થી 100)

➜ નિર્દેશ : આ વિભાગમાં પાંચ ફકરા (ગદ્યખંડ) છે. દરેક ફકરાના 5 – 5 પ્રશ્નો છે. દરેક ફકરાને ધ્યાનપૂર્વક વાંચી આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. દરેક પ્રશ્નના ચાર સંભવિત ઉત્તરો (1), (2), (3) અને (4) ના ક્રમમાં આપેલા છે. જેમાંથી માત્ર એક જ ઉત્તર સાચો છે. યોગ્ય ઉત્તર પસંદ કરી, તેની ક્રમ-સંખ્યા ઉત્તર-પુસ્તિકામાં સંબંધિત પ્રશ્ન-સંખ્યા સામે આપેલા બોક્સમાં લખવાની છે.

ફકરો : 1

શહેરી જીવનમાં શેરીઓમાં ફરતા ફેરિયાઓની એક જુદી જ ઓળખ છે. જે હરતા - ફરતા દુકાનદારો હોય છે, જે પોતાના માથે અથવા રેંકડી પર કિરાણાની વસ્તુઓ, રમકડાંઓ અને અન્ય રોજિંદા જરૂરિયાતની વસ્તુઓ મૂકીને વેચે છે. તે વસ્તુઓ વેચવા માટે શેરીએ - શેરીએ ફરે છે. વસ્તુઓ વેચવાનો તેનો ઢંગ પણ બહુ જ આકર્ષક હોય છે. તે પોતાની વસ્તુઓ લઈને બહુ જ મજેદાર અવાજો પણ કાઢે છે. અમુક ફેરિયાઓ ઘંટડી વગાડે છે, તો અમુક ગ્રાહકોનું ધ્યાન ખેંચવા માટે વિચિત્ર અવાજો કાઢે છે. ફેરિયાઓના ગ્રાહકોમાં સ્ત્રીઓ હોય છે. જે શાકભાજી અને ફળ ખરીદે છે અને છોકરાઓ હોય છે. જે આઈસ્કીમ, મિષ્ટાન્ન અથવા રમકડાંઓ ખરીદે છે. ફેરિયાઓની વસ્તુઓની કોઈ નિર્ધારિત કિંમત નથી હોતી. એટલે લોકો વસ્તુઓ ખરીદવા પહેલાં મોલભાવ કરે છે.

(76) ફેરિયો છે.....
(1) મોટો વેપારી (2) ફુટકર વિક્રેતા
(3) ઘુમક્કડ વિક્રેતા (4) હરતો-ફરતો દુકાનદાર

(77) ફેરિયાના વસ્તુ વેચવાના ઢંગને આકર્ષક કહેલ છે, કારણ કે....
(1) તે બધા ગ્રાહકોને લોભાવે છે.
(2) તે બહુ જ મજેદાર વિચિત્ર અવાજો કાઢે છે.
(3) તે ગ્રાહકોનું ધ્યાન આકર્ષે છે.
(4) આનંદદાયક વ્યવહાર કરે છે.

(78) ફેરિયાની વસ્તુઓની નિશ્ચિત કિંમત નથી હોતી, કારણ કે....
(1) તે વધુ કિંમત વસૂલે છે.
(2) તે કોઈ પણ કિંમત રાખી શકે છે.
(3) ગ્રાહકો તેની પાસે મોલભાવ કરી શકે છે.
(4) નિશ્ચિત કિંમત રાખવી તેના વશમાં નથી.

(79) ફેરિયાઓ દુકાનદારોથી જુદા હોય છે, કારણ કે ......
(1) તે એક જગ્યાથી બીજી જગ્યાએ ફરે છે.
(2) તે પોતાની વસ્તુઓ એક દુકાનમાં રાખે છે.
(3) તે કિંમત માટે મોલભાવ કરે છે.
(4) તેના ગ્રાહકોમાં વિશેષ કરીને સ્ત્રીઓ હોય છે.

(80) આ ફકરામાં 'ઓળખ' શબ્દનો અર્થ છે......
(1) ચહેરાની ખાસ બનાવટ
(2) સમાચારપત્રનો વિશેષ લેખ
(3) ગ્રાહકોથી મોલભાવ
(4) અમુક સ્થળની મહત્ત્વપૂર્ણ, રોચક જાણકારી

ફકરો : 2

કોઈ તળાવ ઉપર હજારોની સંખ્યામાં હંસોનું આવી પહોંચવું બહુ જ આશ્ચર્યજનક હોય છે. બતકોની સાથે - સાથે હંસોને પણ જળકૂકડીઓની શ્રેણીમાં ગણવામાં આવે છે. આ જળકૂકડીઓ તરી શકે, ઊડી શકે અને ડૂબકી પણ લગાવી શકે છે. આમાંથી અધિકતર, પ્રવાસી હોવાના કારણે ઉનાળાના મહિનાઓ અપેક્ષાકૃત ઠંડા દેશોમાં પસાર કરે છે અને શિયાળો મધ્ય ભારત જેવાં ગરમ સ્થળોમાં. તે પોતાના જાળયુક્ત પગો માટે ખાસ જાણીતા છે, જે તેમને પાણીમાં સહેલાઈથી તરવામાં મદદ કરે છે. આ આશ્ચર્યજનક પ્રાણીઓ જળસહ (વોટરપ્રૂફ) હોય છે. પોતાની પૂંછડીમાં સ્થિત ગ્રંથિથી નીકળતા તૈલીય પ્રવાહને પોતાની પાંખો પર ચોપડી લે છે. જે તેમને ઠંડા પાણીથી સુરક્ષિત પણ રાખે છે.

(81) જળકૂકડીઓ એવાં પક્ષી છે જે ....
(1) મધ્ય ભારતમાં પ્રવાસ નથી કરી શકતા.
(2) પાણીમાં નિરુદ્દેશ્ય તરી શકે છે.
(3) તરી શકે છે, ડૂબકી લગાવી શકે છે અને ઊડી શકે છે.
(4) કર્કશ અવાજ કાઢી શકે છે અને હંસો જેવો અવાજ પણ કરી શકે.

(82) 'સુપરિચિત' માટે બીજો શબ્દ જે ફકરામાં છે.
(1) આશ્ચર્યજનક (2) પ્રવાસી
(3) મહત્ત્વપૂર્ણ (4) જાણીતા

(83) જળકૂકડીઓ શા માટે વધારે પ્રસિદ્ધ છે ?
(1) જળસહ (વોટરપ્રૂફ) હોવાના કારણે
(2) એક સ્થળથી બીજે સ્થળે પ્રવાસ કરવાના કારણે
(3) જાળયુક્ત પગો માટે જે તરવામાં સહાયરૂપ છે.
(4) સમૂહમાં ચાલવાના કારણે

(84) ઉપરના ફકરામાં 'પ્રવાસી'નો અર્થ છે.
(1) નિરુદ્દેશ્ય તરવું
(2) મોસમ બદલી જવા પર બીજા સ્થળે જતાં રહેવું.
(3) પાણી ઉપર ચાલવું
(4) જળસહ (વોટરપ્રૂફ)

(85) ફકરા માટે યોગ્ય શીર્ષક થશે :
(1) હંસોનો સમૂહ (2) જળસહ પ્રાણી
(3) જાળયુક્ત પગવાળાં પક્ષી (4) જળકૂકડીઓનો અદ્ભુત સંસાર

ફકરો : 3

એક દિવસ અમુક લોકોએ એક માણસને દરિયાકિનારે ઊભેલો જોયો. તેણે પૂરતાં વસ્ત્ર પહેર્યાં હતાં પણ ખૂબ જ ભીંજાઈ ગયેલો હતો. ગામવાસીઓ તેના અસ્વાભાવિક વ્યવહારના કારણે ચિંતિત હતા. લોકોએ તેની સાથે વાતચીત કરવી ચાહી પણ તે વાત કરી શકતો ન હતો. તે ખૂબ જ આતુર દેખાતો હતો. જેથી લોકોએ પોલીસને ફોન કર્યો અને પોલીસ તેની સારવાર કરવા માટે માનસિક રોગીઓના દવાખાને લઈ ગઈ, ત્યાં તે એક મહિના સુધી રહ્યો. તે બોલી શકતો ન હતો. જેથી તેની ઓળખ કાઢવી ખૂબ જ કઠણ હતી. અમુક અફવા પણ હતી કે, તે એક પારંગત સંગીતકાર પણ છે. સમાચારપત્રો તો તેને એક 'પિયાનો મેન' પણ કહેવા લાગ્યા હતા. પોલીસે ખોવાયેલા લોકો માટે એક હોટલાઈન બનાવી આપી. અસંખ્ય લોકોએ ફોન કર્યા અને મદદ માટે આશ્વાસન પણ આપ્યું. એક મહિના પછી પણ પોલીસના ગંભીર પ્રયાસોના બાવજૂદ તે માણસની સાચી ઓળખ શોધી કાઢવાની નજીક સુધી પણ ન પહોંચી શકયા. અમુક સમય પછી એવો આભાસ થયો કે, સમાચારપત્રોએ

Scanned by CamScanner

આ રહસ્યનું સમાધાન શોધી કાઢ્યું છે. તેમણે તે માણસના ત્રણ ફોટો પ્રકાશિત કર્યા, જેમાં એકમાં તે દરિયાકિનારે ઊભો છે, બીજામાં દવાખાનામાં અને ત્રીજામાં તે જ માણસ એવી જ પરિસ્થિતિમાં કેનેડા પહોંચી ગયો.

(86) ગામના લોકોએ પોલીસને બોલાવી, કારણ કે ....
(1) માણસે કીમતી વસ્ત્રો પહેર્યાં હતાં.
(2) તે ભીંજાઈ ગયો હતો.
(3) તે મરી શકતો હતો.
(4) તે તેને ઓળખી નહોતા શકતા.

(87) પોલીસ તે માણસને દવાખાને શા માટે લઈ ગઈ ?
(1) તેને આંતરિક ઈજા તો નથી થઈ.
(2) તે કદાચ મનોવૈજ્ઞાનિક સમસ્યાથી પીડિત તો નથી.
(3) લોકો ખોવાયેલા લોકોને દવાખાનામાં શોધે છે.
(4) તેને ત્યાં મફતમાં ખાવાનું અને પથારી મળી શકે.

(88) ઉપરના ફકરામાં 'હૉટલાઈન' શબ્દનો અર્થ છે.......
(1) એક વેબ સાઈટ
(2) આપાતકાલીન સંચાર માટે સીધી ટેલિફોન લાઈન
(3) એક ઈ-મેલ આઈડી
(4) એક મોબાઈલ નંબર

(89) 'પારંગત' શબ્દનો અર્થ છે ?
(1) સુપ્રશિક્ષિત અને શિક્ષિત
(2) કોઈ સિદ્ધિ
(3) અમુક કાર્ય પૂરું પાડવું
(4) સાથ આપનાર વ્યક્તિ (સંગીતકાર)

(90) ફકરામાં એક પંક્તિ છે. "સાચી ઓળખ શોધવાની નજીક સુધી પણ ન પહોંચી શકી."નિમ્નલિખિત વાક્યોમાં કયું વાક્ય આની નજદીકનો અર્થ આપે છે ?
(1) કેમરા મેન પ્રસિદ્ધ રૉક સ્ટાર સુધી ન પહોંચી શક્યા.
(2) ગુપ્ત એજન્સીઓ તે રહસ્યના સમાધાનની નજદીક ન પહોંચી શકી.
(3) તે મિત્રો વિવિધ ગેરસમજને કારણે એકબીજાની નજદીક ન પહોંચી શકતા.
(4) તેણે નિશ્ચિત કર્યો કે, તે કોઈની નજીક નહિ રહે કારણ કે બધાએ તેને છેતર્યો છે.

ફકરો : 4

સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકાના પાટનગર વૉશિંગ્ટન ડી.સી.માં હાલમાં એક મહત્ત્વપૂર્ણ અમેરિકી મહિલાના સમ્માનમાં તેની એક કાંસ્ય-પ્રતિમાનું અનાવરણ કરવામાં આવ્યું. જે મહિલાને આ રીત સમ્માનિત કરવામાં આવી તે હતી હેલેન કેલર. એમને વિશ્વને અંધ અને બધિર લોકોનું સમ્માન કરવાનું શીખવ્યું. તે અપંગ વ્યક્તિઓના અધિકારોની સશક્ત સમર્થક હતી. એમની કાંસ્ય - પ્રતિમામાં હેલેનને માત્ર સાત વરસની બાળાના રૂપમાં દર્શાવવામાં આવી છે, જ્યારે તે સાંકેતિક ભાષામાં વાર્તાલાપ શીખી રહી હતી. એને દક્ષિણ અમેરિકી રાજ્ય અલબામા દ્વારા દાનમાં આપવામાં આવી હતી, જ્યાં 1880માં હેલેન કેલરનો જન્મ થયો હતો. 19 મહિના સુધી તે એક સામાન્ય બાળા હતી, પણ પછી તેને સખત તાવ આવ્યો અને તે બધિર અને આંધળી થઈ ગઈ.

(91) હેલેન કેલરની પ્રતિમા બની છે.
(1) ચીની મિટ્ટીની (સિરામિકની) (2) પ્લાસ્ટિકની
(3) કાચની (4) ધાતુની

(92) હેલેન કેલરનું સમ્માન કરવામાં આવે છે, કારણ કે તેમણે ....ના અધિકારો માટે કામ કર્યું.
(1) માત્ર બધિર અને મૂક લોકો (2) અપંગ લોકો
(3) સામાન્ય લોકો (4) આંધળા લોકો

(93) પ્રતિમાનાં હેલેન કેલરને કયા રૂપમાં બતાવવામાં આવી છે ?
(1) યુવા મહિલા (2) વૃદ્ધ મહિલા
(3) નાની છોકરી (4) આધેડ મહિલા

(94) હેલેન કેલર બધિર અને અંધ થવાનું કારણ હતું ?
(1) સખત તાવ (2) મલેરિયા
(3) અમુક રોગ (4) એક અકસ્માત

(95) "એને દક્ષિણ અમેરિકી રાજ્ય અલબામા દ્વારા દાનમાં આપવામાં આવી હતી ....'' અહીં 'એને'નો સંકેત છે.
(1) હેલેન કેલર (2) પ્રતિમા
(3) વૉશિંગ્ટન ડી.સી. (4) અપંગતા

ફકરો : 5

એક ચોરે ફાંસી પર લટકવા જતાં પહેલાં કહ્યું કે, તે રાજાને મળવા ઈચ્છે છે. કારણ કે અને એક અગત્યની વાત રાજાને બતાવવી છે. જ્યારે તેને રાજા પાસે લઈ જવામાં આવ્યો ત્યારે તેણે કહ્યું કે, તે એક એવા વૃક્ષને ઉગાડવાનું જાણે છે જે સોના (સુવર્ણ)ના ફળ આપે છે. રાજા અને તેના દરબારી આ જાણવા ઉત્સુક અને વ્યગ્ર થાય કે શું ચોરે કહેલી વાત સાચી થઈ શકે છે. ચોરે કહ્યું કે, આવું વૃક્ષ ત્યારે જ વધી શકે છે જ્યારે તેનું રોપણ કોઈ ઈમાનદાર વ્યક્તિ કરે. તે પછી તેણે રાજાને વૃક્ષ રોપવા કહ્યું. ન તો રાજા, ન તો તેનો વડાપ્રધાન કે ન તેના દરબારી એટલા ઈમાનદાર નીકળ્યા જે વૃક્ષનું રોપણ કરી શકે. આથી સ્પષ્ટ થયું કે, તે બધાય બેઈમાન હતા. એટલે રાજાએ ચોરને માફ કરી દીધો.

(96) રાજાના દરબારી સુવર્ણ ફળ આપવાવાળા વૃક્ષના વિશે જાણવા માટે વ્યગ્ર થઈ ગયા, કારણ કે ....
(1) તે લાલચી હતા.
(2) તે શ્રીમંત બનવા ઈચ્છતા હતા.
(3) તે જાણવા ચાહતા હતા કે, શું ચોર સાચું બોલે છે.
(4) તે સૌ તેને ખોટો સિદ્ધ કરવા ઈચ્છતા હતા.

(97) ચોરે રાજાને કહ્યું આવું વૃક્ષ ત્યારે જ વધી શકે છે, જ્યારે ....
(1) તેને દરબારી લગાવે (2) રાજા લગાવે
(3) તે ચોર તેને લગાવે (4) કોઈ ઈમાનદાર વ્યક્તિ તે વાવે

(98) વૃક્ષ લગાવવા માટે કોઈ રાજી ન થયું, કારણ કે ......
(1) કોઈ બેઈમાન ન હતું. (2) બધા જ બેઈમાન હતા.
(3) રાજા બેઈમાન હતો. (4) ચોર બેઈમાન હતો.

(99) "એથી રાજાએ ચોરને માફ કરી દીધો.'' અહીં 'માફી'નો અર્થ છે.
(1) મુકદમો કર્યો (2) સજા કરી
(3) માફી આપી (4) ના પાડી

(100) ફકરા માટે યોગ્ય શીર્ષક છે.
(1) ચોર અને રાજા (2) સુવર્ણ ફળ આપવાવાળું વૃક્ષ
(3) એક વૃક્ષ (4) એક રાજાની વાર્તા

Scanned by CamScanner